

# NOUVEAUTÉS À LA MÉDIATHÈQUE

COTETITRERAYON

## ... Quelques livres ... :

- 949.4 SUIS** **V. Kucholl : « La Suisse, mode d'emploi » ; éd. LEP, 2009** *Culture générale*
- Cet ouvrage, conçu sous la forme d'un aide-mémoire, propose un tour d'horizon de tout ce qui fait la Suisse d'aujourd'hui, que ce soit d'un point de vue historique, politique, économique ou juridique. Quatre - livres entièrement mis à jour – sont compilés pour offrir au lecteur ce qui s'assimile au mode d'emploi de l'une des plus anciennes démocraties du globe.
- 36 ASSU** **F. Wagner : « Les assurances sociales au quotidien » ; éd. F. Wagner, 2009** *Culture générale*
- L'auteur, consultant indépendant dans le domaine des assurances sociales, a recueilli les questions posées par des assurés déroutés, dans le domaine des assurances accidents, invalidité, maladie, chômage, ou encore de la prévoyance professionnelle.
- 36 ASSU** **Pittet : « Le 2<sup>e</sup> pilier » ; éd. LEP, 2010** *Culture générale*
- Cet ouvrage, conçu sous la forme d'un aide-mémoire, propose un panorama des principales notions et prestations couvertes par le 2<sup>e</sup> pilier. Le lecteur y découvrira ce qu'est un taux de conversion ou le degré de couverture d'une caisse de pensions, il pourra évaluer les prestations auxquelles il a droit en cas de retraite, d'invalidité ou de décès, et il pourra s'initier à certaines thématiques, plus pointues, comme l'évolution démographique ou la réassurance.
- 377 ARRE** **N. Lamamra : « Arrêter une formation professionnelle » ; éd. Antipodes, 2009** *Culture générale*
- Ce livre présente les résultats d'une recherche qualitative et interdisciplinaire analysant le phénomène des arrêts prématurés de formation professionnelle du point de vue des apprenti-e-s. Il permet tout d'abord de comprendre comment les jeunes vivent et expliquent cette expérience. L'accent est ensuite mis sur les implications d'un arrêt de formation professionnelle sur la suite du parcours des jeunes. Enfin, le lien entre arrêts prématurés et questionnements d'ordre identitaire est examiné.
- 949.4 CH10** **Coll. : « L'année suisse 2009 » ; éd. Eiselé, 2010** *Histoire*
- Richement illustré, cet album passe en revue tous les moments forts de l'actualité suisse et internationale, qui se sont déroulés durant l'année 2009.
- 502.131.1 REPE** **Coll. : « Repenser l'acte de consommation pour le bien-être de tous – Réflexions sur la responsabilité individuelle des consommateurs » ; éd. du Conseil de l'Europe, 2008** *Géographie/ Environnement*
- Ce guide invite le lecteur à considérer la consommation comme un facteur qui contribue à la difficile construction de sociétés cohésives et durables, fondées sur une éthique de bien-être pour tous. Des articles de fond, des exemples et des illustrations s'entremêlent pour composer un ouvrage atypique et informatif, outil pour débattre de cette pressante question de société.

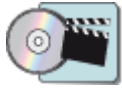
- 658.5  
ART **B. Besson : « L'art du coach » ; éd. Coaching Services, 2000** *Sciences sociales*
- Au-delà d'une mode, le coaching est-il utile et rentable ? Quel art d'être peut féconder des techniques d'« aide » ? Quelles qualités humaines délicates et pointues assurent la valeur de l'intervention du coach ? Comment créer un cadre favorable à l'action du coaching ? Cet ouvrage propose des réponses aux multiples questions soulevées par cette approche.
- 371.3  
REPE **G. Le Boterf : « Repenser la compétence ; pour dépasser les idées reçues : 15 propositions » ; éd. Eyrolles, 2008** *Sciences sociales*
- Cet ouvrage propose 15 alternatives de raisonnement pour concevoir de façon efficace les dispositifs de gestion prévisionnelle des emplois et des compétences, et de professionnalisation. Chaque proposition est assortie de conseils pratiques pour faciliter la mise en œuvre de ces nouvelles approches.
- 371.3  
GUID **D. Noyé : « Guide pratique du formateur : concevoir, animer, évaluer une formation » ; éd. INSEP, 2009** *Sciences sociales*
- Conçu pour les formateurs d'adultes, ce livre propose une réflexion globale sur l'acte pédagogique et des conseils pratiques qui ont été largement appliqués sur le terrain. Après l'étude de ce manuel, le lecteur peut être en mesure de créer des situations d'apprentissage, de choisir et d'utiliser des méthodes d'enseignement qui conviennent aux objectifs poursuivis, de repérer et développer les comportements indispensables à tout animateur d'un groupe d'adultes en formation, et de créer des conditions qui facilitent l'apprentissage et l'utilisation des compétence acquises.
- 371.3  
ANIM **N. Jousse : « Animer un stage de formation : 50 techniques » ; éd. D'Organisation, 2003** *Sciences sociales*
- Résolument pragmatique, ce livre/boîte à outils est un support pour préparer, concevoir et animer un stage. Il constitue une ressource pour tout formateur ou enseignant, et plus largement toute personne animant un groupe d'échange ou de réflexion. Chacun peut à son gré opter pour une lecture méthodique, en fonction d'un objet précis, ou musarder de page en page à la recherche d'une idée, d'une technique, d'un exemple qui fera naître son inspiration.
- 371.3  
BOIT **D. Beau : « La boîte à outils du formateur » ; éd. Eyrolles, 2008** *Sciences sociales*
- Concevoir, animer, évaluer une formation : comment faire ? Conçu à l'origine comme un retour d'expérience, ce livre résolument pratique accompagne pas à pas le formateur dans la réussite de quatre objectifs : construire une formation, prendre le temps de concevoir un programme, initier à la pédagogie des adultes, et analyser sa pratique de formateur.
- 371.3  
APPR **A. Thiry : « Apprendre à apprendre avec la PNL » ; éd. De Boeck, 2008** *Sciences sociales*
- Dès les premières classes primaires, les enseignants sont confrontés à l'inégalité des élèves dans l'apprentissage. Ce n'est pas leur intelligence qui est en cause, mais leur manière de gérer les informations. Les auteurs développent dans cet ouvrage la manière de guider et d'entraîner au travers de différentes stratégies les enfants ayant des difficultés d'apprentissage.

- 37  
LETT **Ph. Meirieu : « Lettre aux grandes personnes sur les enfants d'aujourd'hui » ; éd. Rue du Monde, 2009** *Sciences sociales*
- Mon premier est un enfant, un petit humain qu'il faut aider à grandir. Mon deuxième est un adulte dont le chemin n'est plus tracé à l'avance. Mon troisième est une famille qui ne cesse de se recomposer. Mon quatrième est une école qui ne sait plus où est sa véritable mission. Mon cinquième est une société marchande qui a fait de ses enfants un « cœur de cible ». Mon sixième est la Convention internationale des droits de l'enfant qui nous rappelle à notre impérieux devoir d'éducation. Mon tout est un livre qui traite aussi bien de la crise d'autorité que des enjeux d'Internet, du travail scolaire que de l'emprise de la publicité, du dépistage précoce des délinquants que de la maîtrise de la langue.
- 176.4  
ADOL **E. Thorens-Gaud : « Adolescents homosexuels : des préjugés à l'acceptation ; aide aux parents, conseils aux enseignants, soutien aux jeunes » ; éd. Favre, 2009** *Sciences sociales*
- Selon les études scientifiques, un tiers des tentatives de suicide, voire de suicides chez les jeunes, serait lié au questionnement sur leur orientation sexuelle. Ce risque diminue sensiblement quand ces adolescents se sentent intégrés à l'école et soutenus par leur famille, car ils peuvent développer une meilleure estime d'eux-mêmes. Les enseignants et les parents jouent donc un rôle essentiel auprès de ces adolescents. L'auteur, enseignante dans un collège secondaire et touchée par des confidences d'élèves, est partie à la rencontre de parents, de professionnels et de jeunes pour recueillir leurs témoignages.
- 745  
CEQU **R. Sennett : « Ce que sait la main : la culture de l'artisanat » ; éd. A. Michel, 2010** *Sciences sociales*
- Face à la dégradation actuelle des formes de travail, l'auteur met en valeur le savoir-faire de l'artisan, cœur, source et moteur d'une société où primerait l'intérêt général et la coopération. Et tandis que l'histoire a dressé à tort des frontières entre la tête et la main, la pratique et la théorie, et que notre société souffre de cet héritage, R. Sennett prouve que « faire, c'est penser ».
- 297  
ISLA **C. Faschon : « L'islam en Suisse » ; éd. Hep Verlag, 2009** *Documentaires*
- Cet ouvrage s'entend comme un manuel qui donne aux enseignants et aux responsables de l'éducation de tous les degrés des informations de fond et qui propose des solutions aux conflits potentiels. Il présente d'abord quelques définitions des concepts de civilisations, culture et religion, ainsi qu'une comparaison entre le droit public suisse et le droit religieux islamique, qui couvre tous les domaines de la vie. Sont ensuite présentées les différentes déclarations des droits de l'homme et des informations de fond sur l'islam.
- 69  
BATI **R. Vittone : « Bâtir : manuel de la construction » ; éd. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2010 (2<sup>e</sup> éd. revue et augmentée)** *Génie civil*
- Ce manuel offre un synopsis exhaustif des méthodes de construction. Il apporte au bâtisseur une assistance dans la partie technique de ses prestations, et constitue pour lui un instrument de consultation. A cet effet, il se subdivise en six parties fondamentales : la première rassemble les principales contraintes et exigences que constituent les données de problème de bâtir ; les suivantes présentent les éléments constitutifs de la construction et leur mise en œuvre.

- 691  
CONS **Coll. : « Construire – Atlas des matériaux » ; éd. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2009** *Génie civil*
- C'est afin d'aider les praticiens de la construction que cet atlas a été conçu. Richement illustré de plus d'un millier de dessins et photographies, il offre une mine d'informations et toutes les réponses à leurs questions : conditions générales et signification du choix des matériaux, influence sur l'usage, la construction et l'esthétique des bâtiments, qualités intrinsèques et durabilité des différents matériaux, conséquences pour leur emploi, normes essentielles et directives basées sur les nouvelles désignations EN, etc.
- 643  
MAIS **C. Laffon : « Maisons d'ailleurs racontées aux enfants d'ici » ; éd. De La Martinière, 2009** *Génie civil*
- Igloos, tentes touareg, maisons troglodytes, huttes en bouse de vache, yourtes ou encore maisons-bateaux... Autant d'habitats toujours plus surprenants à découvrir, dans ce véritable tour du monde architectural, ethnologique et social. Ce bel album richement illustré présente les différents types de maisons que l'on construit encore aujourd'hui à travers le monde, selon des techniques et avec des matériaux traditionnels. Il explique aussi les modes de vie et les croyances qui y sont associées.
- 694  
PORT **A. Err : « Les portes traditionnelles et modernes » ; éd. Vial, 2009** *Bois*
- A travers ce livre magnifiquement illustré, les auteurs ont voulu témoigner de leur intérêt pour la multitude de portes anciennes et précieuses que l'on trouve dans nos villes et villages. Ces portes, travail artisanal du menuisier, furent d'abord l'objet d'une curiosité historique, puis s'éveilla le désir de constituer une documentation photographique.
- 684  
STYL **A. Aussel : « Etude des styles de mobilier » ; éd. Dunod, 2009** *Bois*
- Ouvrage d'initiation destiné à un large public, autant que manuel pour les sections « ameublement » des établissements techniques, ce livre a pour ambitions de faire comprendre aisément l'évolution des styles de mobilier depuis son apparition dans l'Antiquité jusqu'à nos jours.
- 698.1  
ART **P. Lefumat : « L'Art du Faux Marbre » ; éd. H. Vial, 2009** *Peinture/  
Plâtrerie*
- L'auteur, peintre en décor, a réalisé les faux marbres et faux bois parmi les plus vivants de notre époque, il est le restaurateur reconnu d'œuvres historiques et s'inscrit dans la lignée des anciens auxquels il se rattache dans l'esprit et le geste. Il parle marbres, il parle humain, il évoque la musique, ses silences, ses moments forts, ses rythmes, la douceur et la fureur. Les techniques décoratives pour imiter les marbres sont présentées étape par étape, et sont illustrées de 25 réalisations de P. Lefumat.
- 698.1  
PEIN **D. Van Der Kelen : « La peinture décorative selon Van Der Kelen » ; éd. Vial, 2009** *Peinture/  
Plâtrerie*
- Cet ouvrage est à la fois un livre d'art et un manuel technique, et a été attendu par des générations d'étudiants en peinture décorative, de décorateurs, d'architectes d'intérieur, et par tous ceux qui pour une raison ou une autre s'intéressent aux techniques d'imitation. L'auteure est directrice de l'école qui porte son nom, à Bruxelles, école qui perpétue aujourd'hui une tradition vieille de plus d'un siècle.

692.4  
ETAN**B. Hanselmann : « L'étanchéité du bâtiment ; planification et exécution » ; éd. Grafitext, 2010***Techniques  
diverses*

Cette ouvrage richement illustré décrit toute la planification et l'exécution des travaux d'étanchéité des toitures plates, et de l'enveloppe du bâtiment. Rédigé de manière orientée vers la pratique, il se base sur la norme SIA 271. Il s'agit du livre d'enseignement officiel pour le métier d'étancheur/euse

***... Quelques films DVD... :***339  
EQUI**Coll. : « Equitable, le commerce mondial ? » ; Films pour un seul monde, 2009**  
*(3 films pour l'enseignement et la formation, matériel pédagogique)*

Trois films présentent un aperçu des processus commerciaux et de production globalisés de produits alimentaires, et expliquent le rôle et l'importance du commerce équitable. « Oranges amères – Suco justo » décrit sous la forme d'un rap les liens complexes autour du jus orange produit de manière équitable. « Coffee to go – Café et mondialisation » présente la chaîne de production et de valeur ajoutée du café, de la culture en Ouganda jusqu'à la vente en Europe et explique les différences entre le commerce libre et le commerce équitable. Enfin, « Du poulet au curry pour le marché mondial » montre comment des petits producteurs au Cameroun et en Thaïlande luttent contre les grands consortiums et les importations de viande bon marché.

SYND

**« Le syndrome du Titanic » ; de J.-A. Lièvre et N. Hulot; Mandarin Cinéma, 2010**  
*(documentaire)*

Des excès consuméristes à Tokyo au dénuement le plus extrême au Nigéria ou en Chine, les auteurs nous présentent un kaléidoscope d'images spectaculaires sur l'homme et sa démesure, qui remet en question notre modèle de développement et pointe les absurdités de notre société. Après *Une vérité qui dérange* et *Home*, qui mettaient en avant la beauté de la planète pour mieux inciter à la protéger, *Le Syndrome du Titanic* insiste sur l'urgence de la remise en cause et appelle à l'action.

505  
CAPI**« Capital Terre : comment tous se nourrir sans détruire la planète ? » ; de G. Lagache, émission M6, 2010** *(documentaire)*

Chaque jour, il y a 200'000 personnes de plus sur Terre qu'il faut nourrir, mais les ressources de la planète ne sont pas inépuisables. Pêche à outrance, élevages intensifs, surexploitations des surfaces agricoles : tout ce qui est produit pour manger a un impact sur l'environnement. Le réalisateur nous emmène sur 4 continents, des rayons des supermarchés occidentaux aux nouvelles réserves agricoles de l'Afrique, sans oublier les élevages géants de l'Ouest américain et les forêts tropicales de l'Extrême-Orient en voie de disparition.

GOMO

**« Gomorra ; dans l'empire de la Camorra » ; de M. Garrone, Film Coopi, 2009** *(D'après le livre de Roberto Saviano)*

On ne partage pas un empire d'une poignée de main, on le découpe au couteau. Cet empire, c'est Naples et la Campanie. Là-bas, une seule loi : la violence. Un seul langage : les armes. Un seul rêve : le pouvoir. Une seule ivresse : le sang. Nous assistons à quelques jours de la vie des habitants de ce monde impitoyable, sur fond de guerres de clans et de trafics en tous genres. Fresque brutale et violente, *Gomorra* décrit avec une incroyable précision les cercles infernaux de la mafia napolitaine. *(Grand prix du festival de Cannes 2009)*

- ECRI** « **Ecrire pour exister** » ; de R. LaGravenese, avec H. Swank, P. Dempsey; Paramount, 2007  
(film tiré de faits réels)
- Jeune enseignante dans un lycée situé dans une zone déchirée par la violence et les tensions raciales, Erin Gruwell doit lutter contre le système et l'indifférence pour mettre l'école au cœur de la vie de ses élèves. Elle va tenter de faire comprendre à ses élèves issus de quartiers défavorisés et habitués aux coups de feu et à la violence des gangs qu'ils ont besoin d'exprimer leur rage par les mots. En racontant leurs propres histoires et en écoutant celles des autres, ces adolescents prétendent « irrécupérables » vont découvrir le pouvoir de la tolérance, reprendre en mains leurs vies brisées et changer leur univers.
- INVI** « **Invictus** » ; de C. Eastwood, avec M. Freeman, M. Damon; Warner Bros, 2010 (film tiré de faits réels)
- Nelson Mandela fut emprisonné 27 ans en raison de sa lutte héroïque contre l'apartheid. Une fois élu président d'Afrique du Sud, loin de chercher à se venger, il pardonne à ses oppresseurs et trouve l'espoir d'une unité nationale en dehors des sentiers battus : sur le terrain de rugby. Il va demander au capitaine de l'équipe nationale de rugby de réaliser l'impossible : remporter la Coupe du Monde.
- LEDE** « **Le dernier pour la route** » ; de Ph. Godeau, avec F. Cluzet, M. Thierry ; Studio Canal, 2009  
(film tiré d'un récit autobiographique)
- Adaptation du livre autobiographique d'Hervé Chabalier, ce film met en scène son combat contre l'alcoolisme. Patron d'une agence de presse, Hervé décide d'en finir avec l'alcool. Loin de tout et grâce aux autres, il parvient à combattre sa dépendance, en repartant vers une nouvelle vie. Récit intime, témoignage sincère et courageux d'un homme qui retrouve goût à la vie.
- LOOK** « **Looking for Eric** » ; de K. Loach, avec E. Cantona, S. Evets ; Canto Brothers Prod., 2009  
(fiction)
- Eric Bishop, postier à Manchester, traverse une mauvaise passe. Sous son nez, ses deux beaux-fils excellent dans des petits trafics en tous genres, sa fille lui reproche de ne pas être à la hauteur et sa vie sentimentale est un désert. Un soir, Eric s'adresse à son idole qui, du poster sur le mur de sa chambre, semble l'observer d'un œil malicieux. Que ferait à sa place le plus grand joueur de Manchester United ? Eric en est persuadé, le King Cantona peut l'aider à reprendre sa vie en main...
- UNPR** « **Un prophète** » ; de J. Audiard, avec T. Rahim, N. Arestrup ; Chic Films, 2010 (fiction)
- Condamné à six ans de prison, Malik El Djebena, ne sait ni lire, ni écrire. À son arrivée en centrale, seul au monde, il paraît plus jeune, plus fragile que les autres détenus. Il a 18 ans. D'emblée, il tombe sous la coupe d'un groupe de prisonniers corses qui fait régner sa loi dans la prison. Le jeune homme apprend vite. Au fil des «missions», il s'endurcit et gagne la confiance des corses. Mais, très vite, Malik utilise toute son intelligence pour développer discrètement son propre réseau. (9 Césars 2010)
- ECRI** « **Va, vis et deviens** » ; de R. Mihaileanu, avec Y. Abécassis, R. Zem; Impuls, 2005 (fiction)
- 1984 : Des centaines de milliers d'Africains de vingt-six pays frappés par la famine se retrouvent dans des camps, au Soudan. A l'initiative d'Israël et des Etats-Unis, une vaste action est menée pour emmener des milliers de Juifs Ethiopiens vers Israël. Une mère chrétienne pousse son fils de 9 ans à se déclarer juif, pour le sauver de la famine et de la mort. Arrivé en Terre Sainte et déclaré orphelin, il est adopté par une famille française. Il grandit avec la peur que l'on découvre son double secret et mensonge : ni juif, ni orphelin, seulement noir. Il découvrira l'amour, la culture occidentale, la judaïté, mais aussi le racisme et la guerre dans les territoires occupés. Il deviendra tout à la fois juif, israélien, français, tunisien, mais jamais il n'oubliera sa vraie mère, restée dans le camp, et que secrètement et obstinément, il rêve de retrouver un jour. (Prix du public, festival de Berlin 2005)

SERA **« Séraphine » ; de M. Provost, avec Y. Moreau, U. Tukur ; TS Prod., 2008** (film tiré de faits réels)

En 1913, à Senlis, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde prend à son service Séraphine, une femme de ménage de 48 ans. Il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine... Ce film bouleversant met en lumière l'incroyable histoire de Séraphine Louis, femme de ménage et figure passionnante de la peinture moderne. (7 Césars 2009)

GRAI **« La graine et le mulet » ; de A. Kechiche, avec H. Bufares, H. Herzi ; Pathé, 2008** (fiction)

La soixantaine fatiguée, Monsieur Beiji est licencié du chantier naval de Sète, sur lequel il travaille depuis des années. Père de famille divorcé, il traverse une période délicate de sa vie où tout contribue à lui faire éprouver un sentiment d'échec. Son rêve pour l'avenir : créer sa propre affaire, un restaurant... Sa belle-fille, une jeune femme audacieuse qui n'a pas froid aux yeux, se fait complice de son projet. (4 Césars 2008)



### ... Et quelques revues... :

624 CONS « LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT » mai 2010

#### **Construire durable**

- Le bâtiment, secteur clé pour l'efficacité énergétique
- Construire avec des matériaux de proximité
- Eaux pluviales : une ressource à mieux exploiter
- L'utilisation du bois appelée à se développer

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » janvier 2010

#### **Enquête exclusive : l'odieux trafic des animaux sauvages**

- Californie : les plus grands arbres du monde
- Chine : la colère des musulmans ouïgours
- Les séquoias nous montrent la voie
- Mont Athos : l'appel de la sainte montagne

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » février 2010

#### **Patagonie : voyage dans l'une des terres les plus sauvages du monde**

- Bionique : l'électronique au secours de la médecine
- Congo : des singes très savants
- Inde : les derniers nomades
- Ces américains polygames

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » mars 2010

#### **Shanghai : la métamorphose de la mégapole chinoise**

- Ouest américain : le grand retour des loups
- Ethiopie : les guerriers de l'Omo défient le XXIe siècle
- Pérou : des esprits dans le sable
- La culture des ancêtres en Chine

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » avril 2010

---

**Numéro spécial – eau : allons-nous en manquer**

- Himalaya : réserve d'eau pour 2 milliards d'humains
- Proche-Orient : l'eau, source de paix ?
- Ethiopie, Kenya : les femmes, esclaves de l'eau
- Carte des grands fleuves du monde

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » mai 2010

---

**De la Chine au Tibet : sur la route du thé**

- Mexique : drogue, violence et religion
- Science : voyage au centre du sommeil
- Pakistan : la culture du Gandhara
- Etats-Unis : la montagne renaît de ses cendres

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » juin 2010

---

**Afrique du Sud : l'espoir des enfants de Mandela**

- Chine : les grottes aux mille bouddhas
- Groenland : premier témoin du changement climatique
- Du nouveau en Nouvelle-Guinée : les monts Foja
- Amérique du Nord : des grues sur le fil

001 SCIE « SCIENCE & VIE » janvier 2010

---

**Spécial 2010 : médecine, transports, énergie, loisirs..., les innovations qui vont changer la vie**

- Evolution : pourquoi elle va forcément de l'avant
- Hubble : sa relève est assurée
- Démographie : surpopulation sur la planète
- Aimants : on tient enfin le monopôle magnétique !

001 SCIE « SCIENCE & VIE » février 2010

---

**De la naissance à la mort : pourquoi le temps passe de plus en plus vite**

- Fractales : elles entrent dans la troisième dimension
- Eau terrestre : elle vient de l'espace
- Météo : peut-on faire la pluie et le beau temps ?
- Vaccination : le temps des polémiques

001 SCIE « SCIENCE & VIE » mars 2010

---

**Climat : le réchauffement est-il sûr ?**

- Etoiles : les premières étaient noires
- Téléphones : ils ont un effet sur le cerveau
- Maths : l'inaptitude expliquée ?
- Nos états d'âme modifient notre ADN

001 SCIE « SCIENCE & VIE » avril 2010

---

**Trous noirs : ils seraient les créateurs du monde !**

- Fleuves : leur delta s'enfonce
- Toutankhamon : fils d'Akhenaton et de sa soeur
- Vidéo-surveillance : le grand bluff
- Acouphènes : enfin un espoir de traitement

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » mai 2010

---

**Intelligence de la nature : les ingénieurs s’y intéressent**

- Grippe A : les leçons d’un couac
- Bombe nucléaire : les clés du désarmement
- Spermatozoïdes : plus malins qu’on ne le pense
- Migraine : quand la lumière fait mal

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » juin 2010

---

**D’où venons-nous ? De nouvelles découvertes bouleversent l’histoire de nos origines**

- Abeilles : pourquoi elles se meurent
- Centrales nucléaires : les 4 erreurs de la filière française
- Volcan islandais : l’éruption qui a paralysé l’Europe
- Nasa : elle met le cap sur Mars

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » décembre 2009/janvier 2010

---

**Sciences et techniques au Moyen Age**

- Astronomie, physique, géométrie, médecine, alchimie, algèbre...
- L’Occident découvre la science arabe

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » février-mars 2010

---

**Rome : comment tout a commencé**

- La grotte de Romulus et Rémus localisée ?
- La fondation de l’armée romaine

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » avril-mai 2010

---

**De Sumer à Babylone : Mésopotamie : le berceau de notre civilisation**

- Babel, Déluge... : aux sources de la Bible
- Enquête : Irak, le patrimoine à l’épreuve de la guerre

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » juin-juillet 2010

---

**Le Roi Arthur : le mythe à l’épreuve à l’épreuve de la science**

- Comment le Moyen Age s’empare de la légende
- L’idée chevaleresque est-il profane ou sacré ?

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE HORS-SERIE » mars 2010

---

**Planète Terre : ce qu’il reste à découvrir**

- Biodiversité : les surprises des grands fonds
- Climat : des secrets prisonniers des glaces

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE HORS-SERIE » juin 2010

---

**Cancer : comprendre, prévenir, guérir**

- Environnement, modes de vie : le vrais risques
- Psychologie : quel rôle joue réellement le mental ?