

NOUVEAUTÉS À LA MÉDIATHÈQUE

COTETITRERAYON

... Quelques bandes dessinées ... :

- 72
LECO **F. Rébéna : « Le Corbusier, architecte parmi les hommes » ; éd. Dupuis, 2010** *Arts*
- La première partie de cet ouvrage revisite les quinze dernières années de la vie de Le Corbusier, sous forme de portrait graphique. La seconde partie propose une chronologie détaillée et illustrée de documents issus des archives de la Fondation Le Corbusier. Ce livre ne se veut pas un ixième livre sur le sujet, mais une nouvelle entrée en matière pouvant être mise tant dans les mains de passionnée que dans celles de jeunes pionniers.
- FRAN **Franquin : « La biodiversité selon Lagaffe » ; éd. Marsu Productions, 2010** *Environnement*
- Dans un savant mélange d'idéalisme et de lucidité, notre héros écolo met sa fougue créatrice au service de la survie des espèces. Quelques pages plus didactiques expliquant la biodiversité sont intégrées dans cette bande dessinée.
- KIM **D. K. Kim : « Same Difference » ; éd. 6 Pieds Sous Terre, 2004** *Littérature*
- Réflexion sur les difficultés du passage à l'âge adulte et sur le temps qui s'écoule, *Same Difference* parle aussi des mensonges qui finissent par vous dépasser au point de vous empoisonner la vie, et des petites lâchetés quotidiennes que l'on regrette encore des années après. Un livre au ton juste, plein de sensibilité et de finesse.



... Quelques livres ... :

- 949.4
SUIS **V. Kucholl : « La Suisse, mode d'emploi » ; éd. LEP, 2009** *Culture générale*
- Cet ouvrage, conçu sous la forme d'un aide-mémoire, propose un tour d'horizon de tout ce qui fait la Suisse d'aujourd'hui, que ce soit d'un point de vue historique, politique, économique ou juridique. Quatre - livres entièrement mis à jour - sont compilés pour offrir au lecteur ce qui s'assimile au mode d'emploi de l'une des plus anciennes démocraties du globe.
- 36
ASSU **F. Wagner : « Les assurances sociales au quotidien » ; éd. F. Wagner, 2009** *Culture générale*
- L'auteur, consultant indépendant dans le domaine des assurances sociales, a recueilli les questions posées par des assurés déroutés, dans le domaine des assurances accidents, invalidité, maladie, chômage, ou encore de la prévoyance professionnelle.
- 36
ASSU **Pittet : « Le 2^e pilier » ; éd. LEP, 2010** *Culture générale*
- Cet ouvrage, conçu sous la forme d'un aide-mémoire, propose un panorama des principales notions et prestations couvertes par le 2^e pilier. Le lecteur y découvrira ce qu'est un taux de conversion ou le degré de couverture d'une caisse de pensions, il pourra évaluer les prestations auxquelles il a droit en cas de retraite, d'invalidité ou de décès, et il pourra s'initier à certaines thématiques, plus pointues, comme l'évolution démographique ou la réassurance.

- 369.5 PREP** **B. Judd : « Préparer votre retraite : le guide pour en profiter mieux » ; éd. Tout Compte Fait, 2010** *Culture générale*
- La première partie de cet ouvrage aborde toutes les questions d'ordre matériel liés à la retraite professionnelle, afin de faire fructifier au mieux les revenus jusqu'à l'âge de la retraite et les faire durer le plus longtemps possible : rentes AVS et 2^e pilier, 3^e pilier, budget, assurances, succession, etc. La seconde partie propose une réflexion sur la manière dont on souhaite vivre sa retraite : les activités et les loisirs, les projets à réaliser, seul ou à deux, la vie de couple, les relations familiales et sociales, et comment se maintenir en bonne santé.
- 377 ARRE** **N. Lamamra : « Arrêter une formation professionnelle » ; éd. Antipodes, 2009** *Culture générale*
- Ce livre présente les résultats d'une recherche qualitative et interdisciplinaire analysant le phénomène des arrêts prématurés de formation professionnelle du point de vue des apprenti-e-s. Il permet tout d'abord de comprendre comment les jeunes vivent et expliquent cette expérience. L'accent est ensuite mis sur les implications d'un arrêt de formation professionnelle sur la suite du parcours des jeunes. Enfin, le lien entre arrêts prématurés et questionnements d'ordre identitaire est examiné.
- 949.4 CH10** **Coll. : « L'année suisse 2009 » ; éd. Eiselé, 2010** *Histoire*
- Richement illustré, cet album passe en revue tous les moments forts de l'actualité suisse et internationale, qui se sont déroulés durant l'année 2009.
- 502.131.1 REPE** **Coll. : « Repenser l'acte de consommation pour le bien-être de tous – Réflexions sur la responsabilité individuelle des consommateurs » ; éd. du Conseil de l'Europe, 2008** *Géographie/ Environnement*
- Ce guide invite le lecteur à considérer la consommation comme un facteur qui contribue à la difficile construction de sociétés cohésives et durables, fondées sur une éthique de bien-être pour tous. Des articles de fond, des exemples et des illustrations s'entremêlent pour composer un ouvrage atypique et informatif, outil pour débattre de cette pressante question de société.
- 613.2 ADDI** **C. Gouget : « Additifs alimentaires : danger ; le guide indispensable pour ne plus vous empoisonner » ; éd. Chariot d'Or, 2010** *Géographie/ Environnement*
- Qu'est-ce qu'un additif alimentaire ? C'est la question que se posent de nombreux consommateurs qui voudraient bien savoir ce qui se cache dans la liste des ingrédients, sous des noms parfois difficiles à lire et à prononcer. Ce petit guide, facile à utiliser, définit ce que sont la plupart des ingrédients cités sur les emballages (même si tout n'est pas dit sur les étiquettes).
- FOUR** **J.-L. Fournier : « Où on va, papa ? » ; éd. Le Livre de poche, 2010** *Littérature*
- « Jusqu'à ce jour, je n'ai jamais parlé de mes deux garçons. Pourquoi ? J'avais honte ? Peur qu'on me plaigne ? ! Ou cela un peu mélangé. Je crois, surtout, que c'était pour échapper à la question terrible : Qu'est-ce qu'ils font ? Aujourd'hui que le temps presse, que la fin du monde est proche et que je suis de plus en plus biodégradable, j'ai décidé de leur écrire un livre. Pour qu'on ne les oublie pas, qu'il ne reste pas d'eux seulement une photo sur une carte d'invalidité. » Ainsi parle l'auteur, de ses deux garçons handicapés, à qui il écrit cette longue lettre d'amour, légère et touchante, qui ne trouvera jamais ses destinataires.

- MICH **C. Michalon : « Transportés... D'une culture à l'autre » ; éd. Sépia, 2009** *Littérature*
- Quelques histoires, des nouvelles, narrent des situations vécues qui illustrent la diversité des pensées des hommes à travers leurs façons de se déplacer, sur tous les continents. Car le charme des hommes de cette terre, c'est aussi la surprise, la capacité à affronter l'inattendu, la rencontre inopinée de l'autre, au détour d'un chemin, sur une banquette ferroviaire, sur la passerelle d'un avion, sur un bac. Chacun voyage comme il pense, et chacun exprime ce qu'il est en se déplaçant dans le monde.
- FONT **M. Fontenoy : « Le sel de la vie » ; éd. J'ai Lu, 2010** *Littérature*
- Maud Fontenoy est la première femme à avoir traversé l'Atlantique Nord et le Pacifique à la rame et à avoir réalisé le tour du monde à contre-courant. A la fois récit d'aventures et témoignage à cœur ouvert, elle nous livre ici avec pudeur ses peurs, ses contradictions et sa formidable soif de liberté.
- 373 MEME **O. Revol : « Même pas grave ! L'échec scolaire, ça se soigne » ; éd. JC Lattès 2006** *Sciences sociales*
- On a tout essayé. La carotte et le bâton. Parents et enseignants sont à bout. « Pas si grave, rassure le Dr. Olivier Revol, psychiatre pour enfants, qui dirige le Centre de référence des troubles de l'apprentissage à l'Hôpital neurologique de Lyon. On peut *guérir* de l'échec scolaire. A condition, bien sûr, que soit posé le bon diagnostic ».
- 159.922.8 ADOL **O. Revol : « Aidez-nous à libérer notre potentiel ! » et « Les enfants à haut potentiel intellectuel et l'école » ; 2 conférences sur DVD vidéo, CHUV, 2009-2010** *Sciences sociales*
- Comprendre le mode de fonctionnement des adolescents pour mieux les intégrer dans le monde de demain, suggérer des pistes pour mieux les guider, poser un regard particulier sur les enfants à haut potentiel intellectuel à l'école, ce sont les sujets que le Dr Olivier Revol a abordé lors de ces conférences données au CHUV, à Lausanne.
- 373 COMP **D. Eberlin : « Comprendre les difficultés à apprendre ; sortir des impasses scolaires » ; éd. Chronique sociale, 2010** *Sciences sociales*
- Certaines personnes en difficulté avec leurs apprentissages scolaires peuvent être performantes dans des domaines extérieurs à l'école. En sport, en art, en musique, dans leurs relations sociales. C'est pourtant toujours notre même cerveau qui apprend. Comprendre comment notre cerveau aime recevoir et traiter l'information, découvrir son profil mental, l'accepter et exploiter ses richesses sont les clés pour résoudre les difficultés d'apprentissage.
- 371.3 MOTI **R. Viau : « La motivation en contexte scolaire » ; éd. De Boeck, 2009** *Sciences sociales*
- La première partie de cet ouvrage présente les mécanismes de la motivation à apprendre en contexte scolaire. Les sources de la dynamique motivationnelle de l'élève et ses manifestations au cours de l'apprentissage y sont analysés. La deuxième partie se veut pratique, et propose des instruments pour mieux cerner les problèmes de motivation des élèves ainsi que des stratégies d'intervention pour agir sur ces problèmes. Cette partie se termine par une réflexion sur l'apport des technologies de l'information et de la communication (TIC) en ce qui concerne la motivation à apprendre.

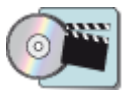
- 371.3
AUBO **B. Hourst : « Au bon plaisir d'apprendre » ; éd. InterEditions, 2008** *Sciences sociales*
- Pourquoi avoir peur d'apprendre ? Pourquoi nous sentons-nous angoissés, anxieux ou incapables d'apprendre ? Parce-que, enfant ou adulte, notre relation à l'acte d'apprendre a, un jour ou l'autre, été endommagée... Ce livre veut aider à restaurer cette capacité, et montrer comment ressentir à nouveau le plaisir de développer et maîtriser des compétences nouvelles, pour continuer à nous enrichir toute notre vie.
- 658.5
ART **B. Besson : « L'art du coach » ; éd. Coaching Services, 2000** *Sciences sociales*
- Au-delà d'une mode, le coaching est-il utile et rentable ? Quel art d'être peut féconder des techniques d'« aide » ? Quelles qualités humaines délicates et pointues assurent la valeur de l'intervention du coach ? Comment créer un cadre favorable à l'action du coaching ? Cet ouvrage propose des réponses aux multiples questions soulevées par cette approche.
- 371.3
REPE **G. Le Boterf : « Repenser la compétence ; pour dépasser les idées reçues : 15 propositions » ; éd. Eyrolles, 2008** *Sciences sociales*
- Cet ouvrage propose 15 alternatives de raisonnement pour concevoir de façon efficace les dispositifs de gestion prévisionnelle des emplois et des compétences, et de professionnalisation. Chaque proposition est assortie de conseils pratiques pour faciliter la mise en œuvre de ces nouvelles approches.
- 371.3
GUID **D. Noyé : « Guide pratique du formateur : concevoir, animer, évaluer une formation » ; éd. INSEP, 2009** *Sciences sociales*
- Conçu pour les formateurs d'adultes, ce livre propose une réflexion globale sur l'acte pédagogique et des conseils pratiques qui ont été largement appliqués sur le terrain. Après l'étude de ce manuel, le lecteur peut être en mesure de créer des situations d'apprentissage, de choisir et d'utiliser des méthodes d'enseignement qui conviennent aux objectifs poursuivis, de repérer et développer les comportements indispensables à tout animateur d'un groupe d'adultes en formation, et de créer des conditions qui facilitent l'apprentissage et l'utilisation des compétence acquises.
- 371.3
ANIM **N. Jousse : « Animer un stage de formation : 50 techniques » ; éd. D'Organisation, 2003** *Sciences sociales*
- Résolument pragmatique, ce livre/boîte à outils est un support pour préparer, concevoir et animer un stage. Il constitue une ressource pour tout formateur ou enseignant, et plus largement toute personne animant un groupe d'échange ou de réflexion. Chacun peut à son gré opter pour une lecture méthodique, en fonction d'un objet précis, ou musarder de page en page à la recherche d'une idée, d'une technique, d'un exemple qui fera naître son inspiration.
- 371.3
BOIT **D. Beau : « La boîte à outils du formateur » ; éd. Eyrolles, 2008** *Sciences sociales*
- Concevoir, animer, évaluer une formation : comment faire ? Conçu à l'origine comme un retour d'expérience, ce livre résolument pratique accompagne pas à pas le formateur dans la réussite de quatre objectifs : construire une formation, prendre le temps de concevoir un programme, initier à la pédagogie des adultes, et analyser sa pratique de formateur.

- 371.3
APPR **A. Thiry : « Apprendre à apprendre avec la PNL » ; éd. De Boeck, 2008** *Sciences sociales*
- Dès les premières classes primaires, les enseignants sont confrontés à l'inégalité des élèves dans l'apprentissage. Ce n'est pas leur intelligence qui est en cause, mais leur manière de gérer les informations. Les auteurs développent dans cet ouvrage la manière de guider et d'entraîner au travers de différentes stratégies les enfants ayant des difficultés d'apprentissage.
- 371.3
CAYE **A. Thiry : « Ca y est, j'ai compris ! Méthodes d'études et stratégies d'apprentissage avec la PNL » ; éd. De Boeck, 2009** *Sciences sociales*
- L'observation d'étudiants brillants a permis de décoder cinq stratégies d'apprentissage : une stratégie de mémorisation, une de compréhension, une de réflexion, une de prononciation et une de transfert. C'est là l'objet de la PNL, qui construit ensuite des modèles pour amener les apprenants en difficulté à intégrer ces savoir-faire. La synthèse des meilleures pratiques dans l'étude de cours permet de construire des méthodes d'étude qui sont un véritable mode d'emploi de « comment concrètement apprendre à apprendre ».
- 37
LETT **Ph. Meirieu : « Lettre aux grandes personnes sur les enfants d'aujourd'hui » ; éd. Rue du Monde, 2009** *Sciences sociales*
- Mon premier est un enfant, un petit humain qu'il faut aider à grandir. Mon deuxième est un adulte dont le chemin n'est plus tracé à l'avance. Mon troisième est une famille qui ne cesse de se recomposer. Mon quatrième est une école qui ne sait plus où est sa véritable mission. Mon cinquième est une société marchande qui a fait de ses enfants un « cœur de cible ». Mon sixième est la Convention internationale des droits de l'enfant qui nous rappelle à notre impérieux devoir d'éducation. Mon tout est un livre qui traite aussi bien de la crise d'autorité que des enjeux d'Internet, du travail scolaire que de l'emprise de la publicité, du dépistage précoce des délinquants que de la maîtrise de la langue.
- 176.4
ADOL **E. Thorens-Gaud : « Adolescents homosexuels : des préjugés à l'acceptation ; aide aux parents, conseils aux enseignants, soutien aux jeunes » ; éd. Favre, 2009** *Sciences sociales*
- Selon les études scientifiques, un tiers des tentatives de suicide, voire de suicides chez les jeunes, serait lié au questionnement sur leur orientation sexuelle. Ce risque diminue sensiblement quand ces adolescents se sentent intégrés à l'école et soutenus par leur famille, car ils peuvent développer une meilleure estime d'eux-mêmes. Les enseignants et les parents jouent donc un rôle essentiel auprès de ces adolescents. L'auteur, enseignante dans un collège secondaire et touchée par des confidences d'élèves, est partie à la rencontre de parents, de professionnels et de jeunes pour recueillir leurs témoignages.
- 745
CEQU **R. Sennett : « Ce que sait la main : la culture de l'artisanat » ; éd. A. Michel, 2010** *Sciences sociales*
- Face à la dégradation actuelle des formes de travail, l'auteur met en valeur le savoir-faire de l'artisan, cœur, source et moteur d'une société où primerait l'intérêt général et la coopération. Et tandis que l'histoire a dressé à tort des frontières entre la tête et la main, la pratique et la théorie, et que notre société souffre de cet héritage, R. Sennett prouve que « faire, c'est penser ».

- 377
VOSM **Coll. : « Vos mains sont intelligentes !; Interactions en formation professionnelle initiale » ; éd. Université de Genève, 2008** *Sciences sociales*
- A l'heure où la Suisse s'interroge sur la qualité des dispositifs de formation professionnelle initiale et où de profondes mutations sont en cours de ce champ, un grand nombre d'acteurs soulignent le manque de connaissances empiriques dont dispose la communauté scientifique à propos des pratiques réelles de formation : quelles réalités les apprenants vivent-ils dans les écoles professionnelles et les entreprises ? Comment accèdent-ils à des savoirs et construisent-ils des compétences ? Quelles ressources les enseignants et les formateurs mettent-ils à leur disposition ?
- 796
123 **E. Weigand : « 1, 2, 3, bougez ! Comment garder la forme » ; éd. Bon à Savoir, 2008** *Santé/Sport*
- Ce guide pratique démontre que l'activité physique régulière, même à faible dose, a des effets bénéfiques très rapide pour la santé, mais également qu'il existe de nombreuses possibilités de l'intégrer tout simplement dans le quotidien. Cela à tout âge, à la maison, au travail, etc., sans devenir sportif ni même dépenser de l'argent pour des engins coûteux ou un abonnement de fitness.
- 613.2
BIEN **D. Favre : « Bien manger : guide pour une alimentation équilibrée » ; éd. Bon à Savoir, 2002** *Santé/Sport*
- Ce dossier complet et facile à lire donne quelques rappels fondamentaux, et explore notre alimentation groupe par groupe, donnant à chaque occasion toutes les informations utiles pour « bien » manger, tant sur le plan pratique que diététique.
- 613.79
BONN **E. Lavigne : « Bonne nuit ! Le sommeil – l'insomnie – le ronflement – la fatigue, etc. » ; éd. Bon à Savoir, 2010** *Santé/Sport*
- Cet ouvrage a pour but d'améliorer nos connaissances sur le sommeil, en décodant les mécanismes essentiels qui le gouvernent ; puis, de découvrir les stratégies, les investigations et les thérapies que propose la médecine aux patients en mal de repos. Il aborde aussi les problèmes des apnées, du ronflement, du syndrome des jambes sans repos, des cauchemars, des grincements de dents...
- 297
ISLA **C. Faschon : « L'islam en Suisse » ; éd. Hep Verlag, 2009** *Documentaires*
- Cet ouvrage s'entend comme un manuel qui donne aux enseignants et aux responsables de l'éducation de tous les degrés des informations de fond et qui propose des solutions aux conflits potentiels. Il présente d'abord quelques définitions des concepts de civilisations, culture et religion, ainsi qu'une comparaison entre le droit public suisse et le droit religieux islamique, qui couvre tous les domaines de la vie. Sont ensuite présentées les différentes déclarations des droits de l'homme et des informations de fond sur l'islam.
- 69
BATI **R. Vittone : « Bâtir : manuel de la construction » ; éd. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2010 (2^e éd. revue et augmentée)** *Génie civil*
- Ce manuel offre un synopsis exhaustif des méthodes de construction. Il apporte au bâtisseur une assistance dans la partie technique de ses prestations, et constitue pour lui un instrument de consultation. A cet effet, il se subdivise en six parties fondamentales : la première rassemble les principales contraintes et exigences que constituent les données de problème de bâtir ; les suivantes présentent les éléments constitutifs de la construction et leur mise en œuvre.

- 691
CONS **Coll. : « Construire – Atlas des matériaux » ; éd. Presses polytechniques et universitaires romandes, 2009** *Génie civil*
- C'est afin d'aider les praticiens de la construction que cet atlas a été conçu. Richement illustré de plus d'un millier de dessins et photographies, il offre une mine d'informations et toutes les réponses à leurs questions : conditions générales et signification du choix des matériaux, influence sur l'usage, la construction et l'esthétique des bâtiments, qualités intrinsèques et durabilité des différents matériaux, conséquences pour leur emploi, normes essentielles et directives basées sur les nouvelles désignations EN, etc.
- 643
MAIS **C. Laffon : « Maisons d'ailleurs racontées aux enfants d'ici » ; éd. De La Martinière, 2009** *Génie civil*
- Igloos, tentes touareg, maisons troglodytes, huttes en bouse de vache, yourtes ou encore maisons-bateaux... Autant d'habitats toujours plus surprenants à découvrir, dans ce véritable tour du monde architectural, ethnologique et social. Ce bel album richement illustré présente les différents types de maisons que l'on construit encore aujourd'hui à travers le monde, selon des techniques et avec des matériaux traditionnels. Il explique aussi les modes de vie et les croyances qui y sont associées.
- 694
PORT **A. Err : « Les portes traditionnelles et modernes » ; éd. Vial, 2009** *Bois*
- A travers ce livre magnifiquement illustré, les auteurs ont voulu témoigner de leur intérêt pour la multitude de portes anciennes et précieuses que l'on trouve dans nos villes et villages. Ces portes, travail artisanal du menuisier, furent d'abord l'objet d'une curiosité historique, puis s'éveilla le désir de constituer une documentation photographique.
- 684
STYL **A. Aussel : « Etude des styles de mobilier » ; éd. Dunod, 2009** *Bois*
- Ouvrage d'initiation destiné à un large public, autant que manuel pour les sections « ameublement » des établissements techniques, ce livre a pour ambitions de faire comprendre aisément l'évolution des styles de mobilier depuis son apparition dans l'Antiquité jusqu'à nos jours.
- 674
TAVI **O. Veuve : « Tavillons et bardeaux » ; éd. Favre, 2010** *Bois*
- Premier livre en français destiné à un large public en quête d'authenticité et de beauté naturelle, cet album est d'abord la passion de l'auteur pour ce éléments immuables de l'identité du paysage montagnard. Avec les rares et précieux compagnons du métier, il illustre et explique, en autant de photos que de documents, les plus belles réalisations d'hier et d'aujourd'hui.
- 698.1
ART **P. Lefumat : « L'Art du Faux Marbre » ; éd. H. Vial, 2009** *Peinture/
Plâtrerie*
- L'auteur, peintre en décor, a réalisé les faux marbres et faux bois parmi les plus vivants de notre époque, il est le restaurateur reconnu d'œuvres historiques et s'inscrit dans la lignée des anciens auxquels il se rattache dans l'esprit et le geste. Il parle marbres, il parle humain, il évoque la musique, ses silences, ses moments forts, ses rythmes, la douceur et la fureur. Les techniques décoratives pour imiter les marbres sont présentées étape par étape, et sont illustrées de 25 réalisations de P. Lefumat.

- 698.1
PEIN **D. Van Der Kelen : « La peinture décorative selon Van Der Kelen » ; éd. Vial, 2009** *Peinture/
Plâtrerie*
- Cet ouvrage est à la fois un livre d'art et un manuel technique, et a été attendu par des générations d'étudiants en peinture décorative, de décorateurs, d'architectes d'intérieur, et par tous ceux qui pour une raison ou une autre s'intéressent aux techniques d'imitation. L'auteure est directrice de l'école qui porte son nom, à Bruxelles, école qui perpétue aujourd'hui une tradition vieille de plus d'un siècle.
- 692.4
ETAN **B. Hanselmann : « L'étanchéité du bâtiment ; planification et exécution » ; éd. Grafitext, 2010** *Techniques
diverses*
- Cette ouvrage richement illustré décrit toute la planification et l'exécution des travaux d'étanchéité des toitures plates, et de l'enveloppe du bâtiment. Rédigé de manière orientée vers la pratique, il se base sur la norme SIA 271. Il s'agit du livre d'enseignement officiel pour le métier d'étancheur/euse



... Quelques films DVD... :

- 621
VOIT **« Voitures électriques : la batterie donne le rythme » ; France 3, coll. « C'est pas sorcier », 2010 (documentaire)**
- Avec la raréfaction du pétrole et les exigences de réduction de nos émissions de gaz à effet de serre, la voiture électrique apparaît comme une solution prometteuse. Mais tout n'est pas réglé pour autant : la standardisation à l'échelle européenne ou mondiale, les prix des véhicules, l'installation des bornes de recharge, les systèmes d'échange de batterie... beaucoup de points restent à régler.
- 006.91
METR **« Mètre, kilo, seconde : les sorciers prennent des mesures » ; France 3, coll. « C'est pas sorcier », 2008 (documentaire)**
- Cette émission nous emmène dans l'univers de la métrologie : la science des unités de mesure. Comment et pourquoi mesure-t-on ? Pourquoi le mètre a-t-il remplacé le pied, le pouce et la coudée ? Pourquoi est-il si primordial que ce qui est mesurable le soit avec une extrême précision et selon les mêmes critères partout sur la Terre ? Autant de questions qui trouvent réponse ici, de manière ludique.
- 339
EQUI **« Equitable, le commerce mondial ? » ; Films pour un seul monde, 2009 (3 films pour l'enseignement et la formation, matériel pédagogique)**
- Trois films présentent un aperçu des processus commerciaux et de production globalisés de produits alimentaires, et expliquent le rôle et l'importance du commerce équitable. « Oranges amères – Suco justo » décrit sous la forme d'un rap les liens complexes autour du jus orange produit de manière équitable. « Coffee to go – Café et mondialisation » présente la chaîne de production et de valeur ajoutée du café, de la culture en Ouganda jusqu'à la vente en Europe et explique les différences entre le commerce libre et le commerce équitable. Enfin, « Du poulet au curry pour le marché mondial » montre comment des petits producteurs au Cameroun et en Thaïlande luttent contre les grands consortiums et les importations de viande bon marché.
- SYND **« Le syndrome du Titanic » ; de J.-A. Lièvre et N. Hulot; Mandarin Cinéma, 2010 (documentaire)**
- Des excès consuméristes à Tokyo au dénuement le plus extrême au Nigéria ou en Chine, les auteurs nous présentent un kaléidoscope d'images spectaculaires sur l'homme et sa démesure, qui remet en question notre modèle de développement et pointe les absurdités de notre société. Après *Une vérité qui dérange* et *Home*, qui mettaient en avant la beauté de la planète pour mieux inciter à la protéger, *Le Syndrome du Titanic* insiste sur l'urgence de la remise en cause et appelle à l'action.

- 505
CAPI **« Capital Terre : comment tous se nourrir sans détruire la planète ? » ; de G. Lagache, émission M6, 2010 (documentaire)**
- Chaque jour, il y a 200'000 personnes de plus sur Terre qu'il faut nourrir, mais les ressources de la planète ne sont pas inépuisables. Pêche à outrance, élevages intensifs, surexploitations des surfaces agricoles : tout ce qui est produit pour manger a un impact sur l'environnement. Le réalisateur nous emmène sur 4 continents, des rayons des supermarchés occidentaux aux nouvelles réserves agricoles de l'Afrique, sans oublier les élevages géants de l'Ouest américain et les forêts tropicales de l'Extrême-Orient en voie de disparition.
- 339
DOMI **« Dominium Mundi : l'empire du management » ; de G. Caillat, émission TV, 2007 (documentaire)**
- Dominium Mundi* parcourt le monde à la recherche du bonheur mondialisé. Et partout il découvre les mêmes signes, les mêmes comportements de consommation frénétique, conséquence d'un « management planétaire, conçu par l'Occident comme pur instrument d'uniformisation par la gestion scientifique ».
- 973
NOMO **« No more Smoke Signals » ; de F. Bräuning, Colimbus Films, 2009 (documentaire avec dossier pédagogique)**
- A quoi ressemble la vie dans une réserve d'Indiens en Amérique du Nord ? On nous montre un endroit oublié entre le combat et l'espoir, entre le mythe américain et un quotidien rythmé par « Kili Radio », où tout converge. En lieu et place de signaux de fumée, Kili envoie ses signaux à travers l'immensité du paysage avec un merveilleux mélange d'humour et de mélancolie. Hip hop indigène et pare-brise fendus, la fierté est de retour. « *It really is ok to be Lakota...* ». (Prix du festival du Film Suisse, Prix de Soleure, de Zürich et de Bâle)
- GOMO **« Gomorra ; dans l'empire de la Camorra » ; de M. Garrone, Film Coop, 2009 (D'après le livre de Roberto Saviano)**
- On ne partage pas un empire d'une poignée de main, on le découpe au couteau. Cet empire, c'est Naples et la Campanie. Là-bas, une seule loi : la violence. Un seul langage : les armes. Un seul rêve : le pouvoir. Une seule ivresse : le sang. Nous assistons à quelques jours de la vie des habitants de ce monde impitoyable, sur fond de guerres de clans et de trafics en tous genres. Fresque brutale et violente, *Gomorra* décrit avec une incroyable précision les cercles infernaux de la mafia napolitaine. (Grand prix du festival de Cannes 2009)
- ECRI **« Ecrire pour exister » ; de R. LaGravenese, avec H. Swank, P. Dempsey; Paramount, 2007 (film tiré de faits réels)**
- Jeune enseignante dans un lycée situé dans une zone déchirée par la violence et les tensions raciales, Erin Gruwell doit lutter contre le système et l'indifférence pour mettre l'école au cœur de la vie de ses élèves. Elle va tenter de faire comprendre à ses élèves issus de quartiers défavorisés et habitués aux coups de feu et à la violence des gangs qu'ils ont besoin d'exprimer leur rage par les mots. En racontant leurs propres histoires et en écoutant celles des autres, ces adolescents prétendent « irrécupérables » vont découvrir le pouvoir de la tolérance, reprendre en mains leurs vies brisées et changer leur univers.
- INVI **« Invictus » ; de C. Eastwood, avec M. Freeman, M. Damon; Warner Bros, 2010 (film tiré de faits réels)**
- Nelson Mandela fut emprisonné 27 ans en raison de sa lutte héroïque contre l'apartheid. Une fois élu président d'Afrique du Sud, loin de chercher à se venger, il pardonne à ses oppresseurs et trouve l'espoir d'une unité nationale en dehors des sentiers battus : sur le terrain de rugby. Il va demander au capitaine de l'équipe nationale de rugby de réaliser l'impossible : remporter la Coupe du Monde.

- SEPT** « Sept ans au Tibet » ; de J.-J. Annaud, avec B. Pitt, D. Thewlis ; Mandalay Ent., 1997 (film tiré de faits réels)
1939. Heinrich Harrer, le meilleur alpiniste de son temps, quitte sa femme pour participer à une expédition dans l'Himalaya. Lorsque la guerre éclate, Harrer et ses compagnons sont faits prisonniers par les troupes anglaises. En 1944, il réussit à s'évader et parvient à pénétrer dans Lhasa. Mais la Chine s'apprête à envahir le Tibet...
- SERA** « Séraphine » ; de M. Provost, avec Y. Moreau, U. Tukur ; TS Prod., 2008 (film tiré de faits réels)
- En 1913, à Senlis, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde prend à son service Séraphine, une femme de ménage de 48 ans. Il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine... Ce film bouleversant met en lumière l'incroyable histoire de Séraphine Louis, femme de ménage et figure passionnante de la peinture moderne. (7 Césars 2009)
- MUNI** « Munich » ; de S. Spielberg, avec E. Bana, D. Craig ; Dreamworks Pict., 2005 (film tiré de faits réels)
- Jeux Olympiques de Munich, 5 septembre 1972. Un commando de terroristes palestiniens prend en otages puis exécute 11 membres de l'équipe sportive israélienne, sous l'œil des téléspectateurs du monde entier. *Munich* retrace le parcours de 5 agents israéliens chargés de traquer les 11 palestiniens considérés comme les commanditaires de l'attentat. Pour mener à bien cette mission, ils devront renoncer du jour au lendemain à leur identité, et s'exposer à tout moment à la vengeance de leurs cibles... (5 Oscars 2005)
- COAC** « Coach Carter » ; de T. Carter, avec S.L. Jackson, Ashanti ; Paramount Pict., 2004 (film tiré de faits réels)
- Ken Carter est un entraîneur de basketball très controversé qui défraya la chronique, à la fois loué et critiqué pour avoir fermé le gymnase d'un lycée et arrêté net la saison de son équipe, une saison pourtant jusque-là brillante. Son but : ne plus entraîner les jeunes joueurs tant que leurs résultats scolaires seront insuffisants. Contre l'avis des joueurs, de leurs parents et de l'opinion publique, Carter va empêcher l'accès au gymnase et tout faire pour laisser entrevoir à son équipe un vie qui ne rime pas nécessairement avec « gangs », « drogue », « prison », et qui ne se réduit pas simplement au basketball..
- AMIG** « A Mighty Heart – Un cœur vaincu » ; de M. Winterbottom, avec A. Jolie, D. Futterman ; Paramount Pict, 2007 (film tiré de faits réels)
- En 2002, Daniel Pearl, un journaliste du Wall Street Journal en mission au Pakistan, est enlevé par des terroristes à la solde du Cheikh Omar, qui en revendiqua la responsabilité. Sa femme entreprend alors une recherche désespérée d'indices dans une course frénétique contre la montre pour le retrouver. Mais elle découvrira que son mari a été décapité... Entre suspense et émotion, le film témoigne aussi des efforts d'une partie des autorités pakistanaïses et des services diplomatiques américains pour poursuivre les kidnappeurs et les présenter à la justice.
- JFK** « JFK » ; de O. Stone, avec K. Kostner, K. Bacon ; Warner Bros Pict, 2000 (film tiré de faits réels)
- Le 22 novembre 1963, J. F. Kennedy est assassiné à Dallas. Trois ans plus tard, Jim Garrison, procureur de la Nouvelle-Orléans, se penche sur l'enquête. Il décide d'éclaircir les nombreuses questions suscitées par ce meurtre, au péril de sa vie familiale et de sa carrière.

- LEDE** « Le dernier pour la route » ; de Ph. Godeau, avec F. Cluzet, M. Thierry ; Studio Canal, 2009
(film tiré d'un récit autobiographique)
- Adaptation du livre autobiographique d'Hervé Chabalier, ce film met en scène son combat contre l'alcoolisme. Patron d'une agence de presse, Hervé décide d'en finir avec l'alcool. Loin de tout et grâce aux autres, il parvient à combattre sa dépendance, en repartant vers une nouvelle vie. Récit intime, témoignage sincère et courageux d'un homme qui retrouve goût à la vie.
- ILFA** « Il faut sauver le soldat Ryan » ; de S. Spielberg, avec T. Hanks, E. Burns ; Dreamworks Pict., 1998 (film historique)
- Vu à travers le regard d'une escouade de soldats américains, l'histoire débute le jour du Débarquement au cours de la 2^{ème} Guerre Mondiale, le long des plages de Normandie. Le capitaine John Miller a pour mission de retrouver le soldat James Ryan, dont les trois frères sont morts au combat, et s'expose ainsi à de nombreux risques. Confrontés à une situation périlleuse, les hommes discutent les ordres. Pourquoi huit hommes risqueraient-ils leur vie pour un seul homme ? Rattrapés par la brutalité de la guerre, chacun cherche sa propre réponse ainsi que la force de vaincre un futur incertain avec honneur, décence et courage.
- JOUR** « Le jour le plus long » ; de D. F. Zanuck, avec J. Wayne, R. Mitchum, H. Fonda; 20 Century Fox Vidéo, cop. 2004 (film historique)
- Alors que trois millions de soldats alliés se tiennent prêts à débarquer sur les côtes normandes depuis un mois, le Général Eisenhower donne l'ordre : le 6 juin 1944 sera le « jour J ». Plus tard, on parlera du « jour J » comme du « jour le plus long »...
- PAPI** « Papillon » ; de F. J. Schaffner, avec S. McQueen, D. Hoffman; TF1 Vidéo, cop. 2002 (film tiré d'un récit autobiographique)
- Papillon est condamné au bagne de Cayenne à perpétuité pour un meurtre qu'il n'a pas commis. Son seul espoir : l'évasion. Sur le navire qui l'emmène à Cayenne, il se lie d'amitié avec le faussaire Luis Delga. L'un possède la force physique, l'autre le pouvoir de l'argent. Après plusieurs tentatives d'évasion avortées et des conditions de détention infernales, Papillon réussira enfin à s'échapper sur un simple sac de noix de coco.
- GAD** « Gad Elmaleh : « Papa est en haut » » ; spectacle enregistré les 11 et 12 avril 2008 au Palais des Sports ; TF1 vidéo, 2008 (humour)
- Ce spectacle reste dans la lignée de la méthode « Gad Elmaleh » : une gestuelle précise toute en élégance et une grande interactivité avec son public ! La musique est aussi au rendez-vous grâce aux talents de Gad au piano, à la guitare et même aux percussions !
- LOOK** « Looking for Eric » ; de K. Loach, avec E. Cantona, S. Evets ; Canto Brothers Prod., 2009
(fiction)
- Eric Bishop, postier à Manchester, traverse une mauvaise passe. Sous son nez, ses deux beaux-fils excellent dans des petits trafics en tous genres, sa fille lui reproche de ne pas être à la hauteur et sa vie sentimentale est un désert. Un soir, Eric s'adresse à son idole qui, du poster sur le mur de sa chambre, semble l'observer d'un œil malicieux. Que ferait à sa place le plus grand joueur de Manchester United ? Eric en est persuadé, le King Cantona peut l'aider à reprendre sa vie en main...

- PREM** « Le premier jour du reste de ta vie » ; de R. Bezançon, avec J. Gamblin, Z. Breitman ; Studio Canal, 2008 (fiction)
- Marie-Jeanne et Robert Duval ont trois enfants : Albert, Raphaël et Fleur. Le portrait de leur famille s'esquisse sur une douzaine d'années, à travers cinq journées particulières. *Le premier jour du reste de ta vie*, ou cinq jours décisifs dans la vie d'une famille de cinq personnes, cinq jours plus importants que d'autres où plus rien ne sera jamais pareil le lendemain.
- SLUM** « Slumdog millionnaire » ; de D. Boyle, avec D. Patel, F. Pinto; Pathé, 2009 (fiction)
- Depuis son enfance dans les bidonvilles de Mumbai, Jamal Malik poursuit son rêve : retrouver Latika, une jeune orpheline dont il est amoureux. Alors qu'il commence à perdre espoir, il imagine une solution surprenante pour retrouver son amour : participer au plus grand show télévisé du pays, « Qui veut gagner des millions ? ». Mais alors qu'il atteint la question finale à 20 millions de roupies, il est arrêté par la police qui le soupçonne de tricherie...
- VIE** « La vie de David Gale » ; de A. Parker, avec K. Spacey, K. Winslet ; Universal Films, 2003 (fiction)
- Sur une route du Texas, une jeune femme sort précipitamment de sa voiture, tombée en panne, et se met à courir, une cassette vidéo à la main ... Trois jours plus tôt : reporter talentueuse, fidèle au code de déontologie de sa profession, Elizabeth «Bitsey» Bloom est envoyée, avec le stagiaire Zack Stemmons, à la prison de Huntsville pour y rencontrer David Gale. Brillant professeur d'université, celui-ci a été condamné à mort pour le viol et le meurtre de sa collègue Constance Harraway, fervente adversaire de la peine capitale, comme lui. A soixante-douze heures de son exécution, Gale a fait savoir à son avocat qu'il souhaitait s'entretenir avec la journaliste et lui dire toute la vérité ...
- ECRI** « Va, vis et deviens » ; de R. Mihaileanu, avec Y. Abécassis, R. Zem; Impuls, 2005 (fiction)
- 1984 : Des centaines de milliers d'Africains de vingt-six pays frappés par la famine se retrouvent dans des camps, au Soudan. A l'initiative d'Israël et des Etats-Unis, une vaste action est menée pour emmener des milliers de Juifs Ethiopiens vers Israël. Une mère chrétienne pousse son fils de 9 ans à se déclarer juif, pour le sauver de la famine et de la mort. Arrivé en Terre Sainte et déclaré orphelin, il est adopté par une famille française. Il grandit avec la peur que l'on découvre son double secret et mensonge : ni juif, ni orphelin, seulement noir. Il découvrira l'amour, la culture occidentale, la judaïté, mais aussi le racisme et la guerre dans les territoires occupés. Il deviendra tout à la fois juif, israélien, français, tunisien, mais jamais il n'oubliera sa vraie mère, restée dans le camp, et que secrètement et obstinément, il rêve de retrouver un jour. (*Prix du public, festival de Berlin 2005*)
- BRIC** « Brice de Nice » ; de J. Huth, avec J. Dujardin, C. Cornillac ; TF1 vidéo, 2005 (fiction)
- Eternel ado de presque 30 ans, Brice s'est créé un « style » : il est surfeur, winner... Comme Bodhi dans son filme culte « Point Beak », il attend SA vague... à Nice ! Personne pourtant n'ose se moquer, car Brice est le roi de la casse, cet art de la répartie qui n'appartient qu'à lui ! Il fallait bien qu'un jour Brice soit rattrapé par la réalité...
- JOUE** « Joue-la comme Beckham » ; de G. Ghadha, avec P. Nagra, K. Knightley ; Metropolitan Films, 2002 (fiction)
- Jess, une jeune anglaise d'origine indienne a pour passion le foot et pour héro David Beckham. Assez douée, elle est remarquée par Jules qui l'invite à rejoindre l'équipe féminine régionale. Mais ses parents, épris de tradition, voient pour elle un tout autre destion : finir ses études et faire un beau mariage ! Jess décide alors de passer outre et de jouer en secret...

- NEUI **« Neuilly sa mère ! » ; de G. Julien-Laferrière, avec D. Polyadès, R. Brakni ; Mélimédias, 2009** (fiction)
 Sami Benboudaoud, 14 ans, vit heureux avec ses potes dans sa cité de Chalon. Hélas, le destin l'arrache un jour à son paradis, et le propulse dans l'enfer de... Neuilly-sur-Seine ! Là, il est confié à sa tante Djamila et à son mari, héritier d'une vieille famille française extrêmement rigide sur les bonnes manières... Dans leur hôtel particulier de Neuilly, Sami va devoir partager le quotidien de Charles, son cousin du même âge, plein de préjugés racistes et obsédé par son ambition de devenir un jour Président de la République.
- JEAN **« Jean-Philippe » ; de L. Tuel, avec F. Luchini, J. Halliday ; Studio Canal, 2006** (fiction)
 Fabrice, cadre moyen, est le plus grand fan de Johnny Hallyday. Mais un jour, il se réveille dans un monde parallèle où Johnny n'existe pas. Il se met alors à la recherche de Jean-Philippe Smet qui est devenu... patron de bowling. Fabrice n'a plus qu'un seul but : réveiller le « Johnny » qui sommeille en Jean-Philippe. L'ultime comédie sur la fan attitude !
- CONC **« Le concert » ; de R. Mihaileanu, avec A. Guskov, M. Laurent ; Frenetic Films, 2009** (fiction)
 A l'époque de Brejnev, Andreï Filipov était le plus grand chef d'orchestre d'Union soviétique et dirigeait le célèbre Orchestre du Bolchoï. Mais après avoir refusé de se séparer de ses musiciens juifs, il a été licencié en pleine gloire. Trente ans plus tard, il travaille toujours au Bolchoï, mais comme homme de ménage.... Un soir, Andreï a une idée de folie : pourquoi ne pas réunir ses anciens copains musiciens, qui vivent aujourd'hui de petits boulots, et les emmener à Paris, en les faisant passer pour le Bolchoï ? L'occasion tant attendue de prendre enfin leur revanche...
- BRON **« Les bronzés 3 : amis pour la vie » ; de P. Leconte, avec J. Balasko, M. Blanc ; Studio Canal, 2006** (fiction)
 Après le Club Med et le ski, ils n'ont cessé de se voir, de se perdre de vue, de se retrouver, de se reperdre, de se revoir pour des semaines de vacances volées à une vie civile assommante. Depuis quelques années, ils se retrouvent chaque été, pour une semaine dans un hôtel de luxe et de bord de mer, dont Popeye s'occupe plus ou moins bien en tant que gérant, et qui appartient à sa femme, héritière d'une des plus grosses fortunes italiennes. Que sont devenus les Bronzés en 25 ans ? Réponse hâtive : les mêmes, en pire.
- FORR **« Forrest Gump » ; de R. Zemeckis, avec T. Hanks, R. Wright ; Paramount Pict., 2005** (fiction)
 Une plume s'envole et atterrit aux pieds de Forrest Gump, un simple d'esprit, assis sur un banc en attendant le bus. Il va raconter la fabuleuse histoire qu'est sa vie aux passants qui viendront s'asseoir sur ce banc. La vie de Forrest est à l'image de cette plume, qui apparaît au début et à la fin du film, et qui se laisse porter par le vent tout comme Forrest s'est laissé porter par ses aventures incroyables dans l'Amérique de la seconde moitié du XXe siècle. *Forrest Gump* est le symbole d'une époque, un candide dans une Amérique qui a perdu son innocence.
- ACRO **« Across the Universe » ; de J. Taymor, avec E. R. Wood, J. Sturgess ; Columbia Tristar Video, 2008** (fiction)
 Une histoire d'amour sur les textes des Beatles, sous forme de comédie musicale : dans les années 60, Jude et Lucy sont plongés, avec des groupes d'amis et de musiciens, dans le tumulte des années anti-guerre et des révolutions culturelles, guidés par « Dr. Robert » et « Mr Kite ». Jude et Lucy sont la proie des forces tumultueuses qui secouent l'époque et vont les obliger à se trouver eux-mêmes pour se retrouver l'un l'autre... Avec la participation de Bono et Joe Cocker !

INDI « Série *Indiana Jones* : « *Indiana Jones et les aventuriers de l'Arche perdue* », « *Indiana Jones et le temple maudit* », « *Indiana Jones et le royaume du crâne de crystal* », « *Indiana Jones et la dernière croisade* » ; de S. Spielberg, avec H. Ford ; Paramount Pict., 2008 (fiction)

Les aventures d'Indiana Jones se déroulent principalement au début du XXe siècle, avec comme toile de fond la Première, la Seconde Guerre mondiale et la Guerre Froide... Le récit de ses premières aventures mêle fiction et réalité, Indy rencontrant des personnages ayant réellement existé. Dans ses aventures en tant qu'adulte, sa vie est rythmée par la recherche et découverte de reliques légendaires tout en étant confronté à des mythes et croyances diverses.



... Et quelques revues... :

624 CONS « LE MONITEUR DES TRAVAUX PUBLICS ET DU BATIMENT » mai 2010

Construire durable

- Le bâtiment, secteur clé pour l'efficacité énergétique
- Construire avec des matériaux de proximité
- Eaux pluviales : une ressource à mieux exploiter
- L'utilisation du bois appelée à se développer

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » janvier 2010

Enquête exclusive : l'odieux trafic des animaux sauvages

- Californie : les plus grands arbres du monde
- Chine : la colère des musulmans ouïgours
- Les séquoias nous montrent la voie
- Mont Athos : l'appel de la sainte montagne

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » février 2010

Patagonie : voyage dans l'une des terres les plus sauvages du monde

- Bionique : l'électronique au secours de la médecine
- Congo : des singes très savants
- Inde : les derniers nomades
- Ces américains polygames

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » mars 2010

Shanghai : la métamorphose de la mégapole chinoise

- Ouest américain : le grand retour des loups
- Ethiopie : les guerriers de l'Omo défient le XXIe siècle
- Pérou : des esprits dans le sable
- La culture des ancêtres en Chine

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » avril 2010

Numéro spécial – eau : allons-nous en manquer

- Himalaya : réserve d'eau pour 2 milliards d'humains
- Proche-Orient : l'eau, source de paix ?
- Ethiopie, Kenya : les femmes, esclaves de l'eau
- Carte des grands fleuves du monde

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » mai 2010

De la Chine au Tibet : sur la route du thé

- Mexique : drogue, violence et religion
- Science : voyage au centre du sommeil
- Pakistan : la culture du Gandhara
- Etats-Unis : la montagne renaît de ses cendres

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » juin 2010

Afrique du Sud : l'espoir des enfants de Mandela

- Chine : les grottes aux mille bouddhas
- Groenland : premier témoin du changement climatique
- Du nouveau en Nouvelle-Guinée : les monts Foja
- Amérique du Nord : des grues sur le fil

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » juillet 2010

Brésil : un étrange désert né du vent et de l'eau

- Pendjab : tensions au cœur du Pakistan
- Nouvelles découvertes sur nos lointains ancêtres
- Amazonie : le cri des Raoni
- Les Hébrides, dans l'extrême Ecosse

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » août 2010

Plongée à risque aux Bahamas

- Etats-Unis : les Indiens font revivre leurs terres
- Egypte : des baleines en plein désert
- Le parc de Kaziranga, en Inde
- Caucase : la nouvelle route de la soie

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » septembre 2010

L'ADN de Toutankhamon révèle tous ses secrets de famille

- Madagascar : enquête sur le pillage des richesses
- Australie : l'île Fraser, le paradis des Aborigènes
- Œufs d'insectes : la vie à tout prix
- Les anguilles, de mystérieuses voyageuses

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » octobre 2010

Jane Goodall : 50 ans de vie avec les chimpanzés

- Chine : Shalin, combat pour l'âme du kung-fu
- Etats-Unis : marée noire, six mois après, le bilan
- Surpêche : changer de cap
- Animaux : les géants disparus d'Australie

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » novembre 2010

Cruel et fragile empire Aztèque

- L'équipe d'Yves Coppens trouve en Mongolie l'ancêtre des Américains
- Sud-Soudan : bientôt l'indépendance ?
- Migrations animales : un phénomène mystérieux
- Les trois climats des mers du Japon

913 NATI « NATIONAL GEOGRAPHIC » décembre 2010

Les hauts lieux sacrés dans le monde

- Pôle Nord : première expédition sous la banquise
- Afghanistan : les femmes résistent
- L'Alaska doit choisir : l'or ou le saumon
- David et Salomon, les rois de la controverse

001 SCIE « SCIENCE & VIE » janvier 2010

Spécial 2010 : médecine, transports, énergie, loisirs..., les innovations qui vont changer la vie

- Evolution : pourquoi elle va forcément de l'avant
- Hubble : sa relève est assurée
- Démographie : surpopulation sur la planète
- Aimants : on tient enfin le monopôle magnétique !

001 SCIE « SCIENCE & VIE » février 2010

De la naissance à la mort : pourquoi le temps passe de plus en plus vite

- Fractales : elles entrent dans la troisième dimension
- Eau terrestre : elle vient de l'espace
- Météo : peut-on faire la pluie et le beau temps ?
- Vaccination : le temps des polémiques

001 SCIE « SCIENCE & VIE » mars 2010

Climat : le réchauffement est-il sûr ?

- Etoiles : les premières étaient noires
- Téléphones : ils ont un effet sur le cerveau
- Maths : l'inaptitude expliquée ?
- Nos états d'âme modifient notre ADN

001 SCIE « SCIENCE & VIE » avril 2010

Trous noirs : ils seraient les créateurs du monde !

- Fleuves : leur delta s'enfonce
- Toutankhamon : fils d'Akhenaton et de sa soeur
- Vidéo-surveillance : le grand bluff
- Acouphènes : enfin un espoir de traitement

001 SCIE « SCIENCE & VIE » mai 2010

Intelligence de la nature : les ingénieurs s'y intéressent

- Grippe A : les leçons d'un couac
- Bombe nucléaire : les clés du désarmement
- Spermatozoïdes : plus malins qu'on ne le pense
- Migraine : quand la lumière fait mal

001 SCIE « SCIENCE & VIE » juin 2010

D'où venons-nous ? De nouvelles découvertes bouleversent l'histoire de nos origines

- Abeilles : pourquoi elles se meurent
- Centrales nucléaires : les 4 erreurs de la filière française
- Volcan islandais : l'éruption qui a paralysé l'Europe
- Nasa : elle met le cap sur Mars

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » juillet 2010

Marées noires, explosions nucléaires, incendies : comment la vie reprend le dessus

- Trous noirs : ils vont en créer en laboratoire
- Energie solaire : des panneaux dans l'espace
- Néandertal : il y a bien un peu de lui en nous
- Voiture électrique : son avenir passe par le lithium

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » août 2010

Matière, santé, origines, vie... 80 incroyables vérités de science

- Marée noire : une fuite sans fin ?
- Moteur plasma : objectif Mars... en 39 jours !
- La thérapie génique pour rendre la vue
- Cellules : leur destin dépend aussi du sens du toucher

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » septembre 2010

Gravitation : elle ne serait qu'une illusion !

- Greffes : des organes sur mesure
- Soleil : sa naissance élucidée
- Voitures volantes : elles prennent enfin leur envol
- Eoliennes : leur avenir est compromis

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » octobre 2010

Au cœur de l'ADN : on a découvert un nouveau code génétique !

- Alzheimer : l'épidémie surestimée
- Avant-première : le télescope du futur
- Blé : alerte à la rouille noire
- Imagerie : voir le mal avant le mal

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » novembre 2010

A la conquête des astéroïdes

- Déchets nucléaires : on sait de moins en moins qu'en faire
- Réchauffement : la suie au banc des accusés
- ADN : faune et flore sont en nous
- Somnifères : ils réveillent la conscience

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE » décembre 2010

Le Soleil en panne ! Sommes-nous à l'aube d'une nouvelle perturbation climatique ?

- Sida : l'épidémie peut être vaincue d'ici 20 ans
- Trous noirs : ils pourraient être éjectés de leur galaxis
- Art rupestre : une découverte majeure en Australie
- Bébés : on sait comment ils voient le monde

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » décembre 2009/janvier 2010

Sciences et techniques au Moyen Age

- Astronomie, physique, géométrie, médecine, alchimie, algèbre...
- L'Occident découvre la science arabe

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » février-mars 2010

Rome : comment tout a commencé

- La grotte de Romulus et Rémus localisée ?
- La fondation de l'armée romaine

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » avril-mai 2010

De Sumer à Babylone : Mésopotamie : le berceau de notre civilisation

- Babel, Déluge... : aux sources de la Bible
- Enquête : Irak, le patrimoine à l'épreuve de la guerre

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » juin-juillet 2010

Le Roi Arthur : le mythe à l'épreuve à l'épreuve de la science

- Comment le Moyen Age s'empare de la légende
- L'idée chevaleresque est-il profane ou sacré ?

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » août-septembre 2010

Les origines des langues

- Comment elles naissent, comment elles meurent
- Grec, latin, hébreux, arabe... Une seule langue à l'origine de toutes ?

☞ 001 CAHI « LES CAHIERS DE SCIENCE & VIE » octobre-novembre 2010

Versailles : le pouvoir et la science

- Louis XIV invente le métier de savant
- Un chantier à la démesure du Roi-Soleil

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE HORS-SERIE » mars 2010

Planète Terre : ce qu'il reste à découvrir

- Biodiversité : les surprises des grands fonds
- Climat : des secrets prisonniers des glaces

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE HORS-SERIE » juin 2010

Cancer : comprendre, prévenir, guérir

- Environnement, modes de vie : le vrais risques
- Psychologie : quel rôle joue réellement le mental ?

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE HORS-SERIE » septembre 2010

Voir l'invisible : comment la science repousse les limites de notre regard

- Corps, matière, espace, cerveau... l'au-delà des apparences
- Technologies : ces images qui révolutionnent le savoir

☞ 001 SCIE « SCIENCE & VIE HORS-SERIE » décembre 2010

Nanotechnologies : la révolution invisible

- Matériaux : des propriétés stupéfiantes
- Médecine : les robots guérisseurs s'infiltrent en nous